

Renseignements généraux

Personnes ressources

Marie-Michèle Mailloux

Direction technique et location

Téléphone : **(514) 987-3000 poste 3277**

Local: J-2325

mailloux.marie-michele@uqam.ca

Patrice Tremblay

Agent de logistique

Téléphone : **(514) 987-3000 poste 3785**

Local : J-2320

tremblay.patrice@uqam.ca

Adresse de salle et de livraison

Adresse de la salle : Studio d'essai Claude-Gauvreau
Pavillon Judith-Jasmin
405 rue Sainte Catherine Est
Local J-2020 (2e étage)
Métro Berri-UQÀM

Livraison: Université du Québec à Montréal
Pavillon Hubert-Aquin
Quai de réception des marchandises
1200 rue Berri

Le matériel est acheminé via le débarcadère du service de la réception des marchandises de l'UQÀM situé au pavill Hubert-Aquin vers le local J-2020. Heure d'ouverture du débarcadère.

Heure d'ouverture : Lundi au vendredi de 8h00 à 11h45 et de 13h00 à 16h00

Téléphone : (514) 987-3000 poste 6131

Caractéristiques de la salle

Salle à géométrie variable. La capacité de la salle varie selon la scénographie.

- 82 fauteuils à disposer selon l'aménagement.
- 80 fauteuils disposés en frontal (à l'italienne)
- 1 loge pour 16 personnes
- 2 salles de douche (4 douches par salle)

Gradin modulable selon la scénographie

Quantité	Matériel	Dimension	
25	praticable	4' x 8'	1,21x2,43m
97	pattes	0'-15"	38,1 cm
54	pattes	0'-31"	78,74 cm
36	pattes	0'-47"	1,19 m
18	pattes	0'-63"	1,60 m
36	pattes	0'-79"	2 m
8	croisillon	0'-64"	1,62 m
4	garde-corps	0.-96"	2,4 m
10	garde-corps	0-96"	2,4 m

Dimension de la salle	Pied	Mètre
Largueur	33'-0"	10 m
Longeur	50'-0"	15,2 m
Hauteur (plateau)	22'-0"	6,7 m
Hauteur (ponts)	15'-0"	4,4 m

Habillage

Qts	Description	Hauteur		Largeur		Couleur
29	Rideaux	14'-0"	4.3 m	8'-8"	2.6 m	noir
15	Rideaux sous mezzanine	8'-2"	2.2 m	8'-8"	2.6 m	noir
1	Tulle	14'-0"	4.2 m	32'-0"	9.7 m	noir
1	Tulle	13'-0"	4 m	33'-0"	10 m	noir
1	Cyclorama	14'-10"	4.5 m	32'-0"	9.7 m	blanc
6	Frise	4'-0"	1.2 m	12'-0"	3.6 m	noir
7	Paravent	7'-10"	2.4 m	0'-48"	1.2 m	noir

Équipement d'éclairages

- 1 X cosole d'éclairage ETC Element
- 1 X console d'éclairage STRAND 520i
- 4 X moniteurs LCD couleurs.
- 5 X position de raccordement aux gradateurs (c.f. plan électrique)
- 96 X circuits de branchement Twist lock 20 ampères. (c.f. plan électrique)
- 96 X gradateurs Strand CD80 2,4 kW

Lumière de service : console mobile de 9 gradateurs avec 2 panneaux fixes situés au niveau du plateau aux entrées de la salle.

À NOTER : Si un rajout de Smart Packs 80 AMP est effectué sur le panneau électrique, la charge tombe à **1,2 kW par gradateur.**

#	Description	Compagnies	Lentille	Lampe	Watts
18	Ellipsoïdal variable	ETC, source four, zoom	25°/50°	HPL	575 W
20	Ellipsoïdal Fixe	ETC, source four	26°	HPL	575 W
15	Ellipsoïdal Fixe	ETC, source four	50°	HPL	575 W
20	Ellipsoïdal Fixe	ETC, source four	36°	HPL	575 W
20	Ellipsoïdal Fixe	ETC, source four	19°	HPL	575 W
25	Fresnel	Robert Juliat	8"	EGT	1000 W
15	Fresnel	Selecon Strand	4"	JCS	575 W
30	Par 64	Strand	médium	FFS	1000 W
9	Rampe individuelle	Pallas		TLC/ FFT	1000 W
4	Rampe (3 lampes)	Mc Lights		FFT	1000 W
4	Iris (3 lampes)	Mc Lights		FFT	1000 W

Location : Lors de la location de la salle, un plan d'éclairage de base est fourni et installé selon la demande.

Matériel divers

Quantité	Matériel	Dimension	
3	Extension Twist-Lock	5'-0"	1,5 m
15	Extension Twist-Lock	10'-0"	3 m
22	Extension Twist-Lock	20'-0"	6 m
11	Extension Twist-Lock	25'-0"	7,62 m
6	Extension Twist-Lock	50'-0"	15,24 m
20	Extension électrique AC	divers	
4	Câble socapex	25'-0"	7,62 m
4	Pieuvre socapex mâle	N/A	
4	Pieuvre socapex femelle	N/A	
10	Portant (boom)	divers	
12	adaptateurs AC (femelle) à Twist Lock (mâle).		
4	adaptateurs AC (mâle) à Twist Lock (femelle).		
22	Base pour projecteur au sol		
24	potences (side-arms)		
5	Iris		
10	porte gobo		
21	poche de sable		

Les gélâtines sont de la compagnie Rosco.

Vidéo

- 1 X Projecteur vidéo Sanyo PLC-XT20
- 1X Lentille Standard 1.66-2.15, zoom ratio : 1.3
- 1X Attache de suspension pour projecteur vidéo
- 1X Écran vidéo Fast-Fold de 6' X8' projection avant
- Variée Quantité de câbles VGA

Sonorisation

Console

- 1 X Allen & Heath GL-2800, 24 entrées, 8 groupes, 10 auxiliaires.
- 1 X Mackie 1604 VLZ PRO, 16 entrées mic/line, 4 sorties groupe, 6 auxiliaires.
- 1 X Mackie 1604 VLZ, 16 entrées mic/line, 4 sorties groupe, 6 auxiliaires.

Système de haut-parleur principale d&b Audiotechnik:

8	Enceintes E8; dispersion H=90° x V=50°, pavillon (horn) rotatif de 90°.
2	Enceintes 5S; dispersion (H x V), 100° conique.
6	attaches (bracket) de 30'' pour d&b E8.
2	Attaches (bracket) de 12'' pour d&b E8.
5	Amplificateurs stéréo d&b D6; 2 x 350 W sous 8 Ω.

Système de haut-parleur principale d&b Audiotechnik:

2	Enceintes E12X-SUB.
1	Amplificateur stéréo D12; 2 x 750 W sous 8 Ohms.
Périphériques:	
1	Unité d'alimentation AC régulière, Juice Goose 80L.
1	Unité de réverbération ALESIS MidiVerb 4.
2	EQ graphiques stéréo KLARK TECHNICK DN360.
2	Lecteurs de disque numérique TASCAM CD 450.
Divers :	
1	Unité de micro sans-fil UHF TOA WT-4800.
2	Micro lavallier pour unité sans-fil.
1	Micro dynamique CAD.
1	Micro condensateur TOA ATM 31a.
1	Magnétocassette TASCAM 112 MKII.
7	Boîtes de communication Clear-Com 501.
6	6 casques MB Quart K800, double oreille.
1	Casque MB Quart K800, simple oreille.
Variée	Quantité de câbles XLR, speakon, adaptateur audio, etc...

Veillez noter que le devis technique est sujet à changement. Veuillez contactez Marie-Michèle Mailloux pour connaître la disponibilité des équipements. mailloux.marie-michele@uqam.ca (514)-987-3000 # 3277