

**BACCALAURÉAT EN ART DRAMATIQUE
CONCENTRATION ÉTUDES THÉÂTRALES
SESSION HIVER 2018**

1 ^{ÈRE} ANNÉE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
AVANT-MIDI		EST201X-20 Atelier de Dramaturgie I : Écriture dramatique	EST1110-30 Séminaire d'analyse II : Le texte dramatique		
APRÈS-MIDI	EST3300-10 Techniques scéniques			FAM1110-40 Formes et fonctions du spectacle vivant II	
SOIR	EST3300-10 (L) Techniques scéniques				

2 ^{ÈME} ANNÉE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
AVANT-MIDI			EST3295-30 Introduction à Direction technique et direction de production		
APRÈS-MIDI	EST102A-10 Atelier de mise en scène II : La direction d'acteurs			EST173X-40 Corpus III : Dramaturgies étrangères	
SOIR	EST1360-10 Dramaturgie de l'espace	EST1400-20 Théâtre actuel		EST102A-10 (L) Atelier de mise en scène II : La direction d'acteurs	

3 ^{ÈME} ANNÉE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
AVANT-MIDI					EST230Y I, II-50 Laboratoire de pratique théâtrale
APRÈS-MIDI		EST2060-20 Critique et médiation théâtrale		EST6200-40 Projet de synthèse	EST230Y I, II-50 Laboratoire de pratique théâtrale (L)
SOIR					

* **ÉTÉ: EST1010** Atelier I : Le Festival TransAmériques (offert à la session d'été 2^e ou 3^e année)