

BENOIT PATTERSON

Profil JEU
2016

UQÀM | École supérieure de théâtre





UQÀM | École supérieure de théâtre

Casier postal 8888, succursale Centre-ville,
Montréal (Québec) H3C 3P8
theatre@uqam.ca | www.theatre.uqam.ca

BENOIT PATTERSON

pattersonbenoit@gmail.com

Taille : 5' 6"
Poids : 161 livres
Yeux : bruns
Cheveux : bruns

Langues : français et anglais
Année de naissance : 1990

FORMATION

2015 | **Baccalauréat en art dramatique** | Profil JEU | École supérieure de théâtre de l'UQAM

Interprétation avec Martine Beaulne, Robert Drouin, Lise Roy, Peter Batakliiev, Alain Fournier, Louis-Karl Tremblay, Christian Lapointe, Marie-France Marcotte, Denis Marleau; **Travail corporel** avec Francine Alepin, Mélanie Demers, Laurence Castonguay Emery, Brianna Lombardo; **Techniques vocales** avec Marie-Claude Lefebvre, Pascal Belleau; **Jeu caméra** avec Anne-Josée Boudreault; **Processus de création** avec Olivier Kemeid; **Combats scéniques** avec Huy Phong Doan

2009 | DEC | Arts et Lettres, profil Art dramatique | Cégep de Saint-Laurent

PRODUCTIONS EN FORMATION

Christophe, Gilou et l'Inspecteur *Orgueil, poursuite et décapitation*, mise en scène de Denis Marleau, 2016
Néron *Britannicus*, mise en scène de Louis-Karl Tremblay 2015
Roméo et Un capulet *Roméo et Juliette*, mise en scène de Louis-Karl Tremblay, 2014

APTITUDES PARTICULIÈRES ET INTÉRÊTS

Chant, improvisation théâtrale, écriture