

ARIEL ANTONACCI

Profil JEU
2017

UQÀM | École supérieure de théâtre





UQAM | École supérieure de théâtre

Casier postal 8888, succursale Centre-ville,
Montréal (Québec) H3C 3P8
theatre@uqam.ca | www.theatre.uqam.ca

ARIEL ANTONACCI

ariela01@yahoo.ca

Taille : 5' 7"
Poids : 135 livres
Yeux : pers
Cheveux : châtain

Langues: français, anglais, italien (base)
Date de naissance : 1994
UDA : 121690

FORMATION

2014-2017 | **Baccalauréat en art dramatique** | Profil JEU | École supérieure de théâtre de l'UQAM

Interprétation avec Peter Batakliev, Lise Roy, Annick Bergeron, Marie-France Marcotte, Nicolas Cantin; **Mouvement** avec Francine Alepin, Mélanie Demers, Brianna Lombardo; **Jeu devant la caméra** avec Anne-Josée Boudreault; **Lecture et interprétation** avec Marie-Claude Lefebvre; **Voix** avec Pascal Belleau, Luc Chandonnet; **Combats** avec Huy Phong Doan

2011-2013 | **DEC Arts et lettres – profil théâtre** | Cégep Saint-Laurent

PRODUCTIONS EN FORMATION

Mercredi Fugère *Les Sangs* adaptation théâtrale d'Anneke Brier et Camila Forteza d'après le roman d'Audrée Wilhelmy, mise en scène de Camila Forteza

Rôles multiples *Sainte Jeanne des abattoirs* de Bertolt Brecht, mise en scène de Philippe Cyr

Lisette *Les Sincères* de Marivaux, mise en scène de Catherine Vidal

Suède *Faux Pas* de Howard Barker, mise en scène de Geneviève L.- Blais

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Année	Rôle ou fonction	Pièce, film, vidéo	Auteur	M.e.s /réalisateur
2017	Lectrice/interprète	Parce qu'il fallait l'entendre de vos bouches	Anneke Brier	Bain Public
2015	Lectrice/interprète	Parce qu'il fallait l'entendre de ta bouche	Anneke Brier	Bain Public
2015-2017	Danseuse/comédienne	Sugar POP	N/A	Théâtre du Baobab
2016	Élève	The Arrival	EricHeisserer	Denis Villeneuve
2015	Interprète	Bungee	N/A	Théâtre du Baobab
2013	Figurante	Occupation double (Videoclip, Loco Locass)	Eno	Roméo et fils
2011	Manifestante	Liverpool	Manon Briand	Manon Briand
2009	Figurante	Active-toi	Variés	TFO
2009	Élève	Virginie	Fabienne Larouche	Radio-Canada
2009	Patiente	5150 rue Des Ormes	Patrick Sénécal	Éric Tessier

FORMATIONS PARALLÈLES

2016 Stage de jeu - Natalie Yalon - Studio Michael Chekhov, Bruxelles
2016 Cours de chant- École de musique de Montréal
2015 Stage de jeu - Nicolas Cantin
2014 Formation de théâtre corporel - Omnibus
2011 Stage Acrobatie pour la scène- Cégep de Saint-Laurent
2009 Stage de doublage - Technicolor
2006-2007 Atelier Danielle Fichaud, Improvisation, masques, caméra

PRIX ET BOURSES

2016 Bourse d'implication et d'excellence de l'École supérieure de théâtre

APTITUDES PARTICULIÈRES ET INTÉRÊTS

Présidente du Bain public S.E.N.C., initiation à la danse contemporaine, natation, soccer, vélo longue distance, athlétisme, volley-ball, canot, course, permis de conduire, animation théâtrale.