

MAUDE DEMERS-RIVARD

Profil JEU
2017

UQÀM | École supérieure de théâtre





UQAM | École supérieure de théâtre

Casier postal 8888, succursale Centre-ville,
Montréal (Québec) H3C 3P8
theatre@uqam.ca | www.theatre.uqam.ca

MAUDE DEMERS-RIVARD

maudemersrivard@gmail.com

Taille : 5' 9"
Poids : 170 livres
Yeux : verts
Cheveux : blonds

Langues : français, anglais
Date de naissance : 1993

FORMATION

2014-2017 | **Baccalauréat en art dramatique** | Profil JEU | École supérieure de théâtre de l'UQAM

Interprétation avec Annick Bergeron, Marie-France Marcotte, Lise Roy, Peter Bataklijev; **Travail corporel** avec Francine Alepin, Mélanie Demers, Brianna Lombardo; **Techniques vocales** avec Marie-Claude Lefebvre, Pascal Belleau, Luc Chandonnet; **Jeu caméra** avec Ann Arson; **Processus de création** avec Geneviève Blais; **Combats scéniques** avec Huy Phong Doan

2012 | **DEC Arts et lettres – profil art dramatique** | Cégep de Saint-Laurent

PRODUCTIONS EN FORMATION

Turner	<i>Faux Pas</i> de Howard Barker, mise en scène de Geneviève Blais
Raymonde	<i>La puce à l'oreille</i> de Georges Feydeau, mise en scène d'Alain Zouvi
Dorene Smith	<i>11 septembre 2001</i> de Michel Vinaver, mise en scène d'Emmanuel Scheartz
Frida	<i>Les Sangs</i> adaptation théâtrale d'Anneke Brier et Camila Forteza d'après le roman d'Audrée Wilhelmy, mise en scène de Camila Forteza

FORMATIONS PARALLÈLES

2016	Stage au Studio Michael Chekhov à Bruxelles donné par Natalie Yalon
2015	Stage d'improvisation donné par Nicolas Cantin
	Stage « Le clown » avec Maya Gobeil
	Stage sur la présence scénique avec Diane Langlois

PRIX ET BOURSES

2016	Lauréate de la bourse Fondation Hnatyshyn dans la catégorie interprétation dramatique française
2014	Récipiendaire de la bourse d'excellence pour la meilleure audition d'entrée en jeu

APTITUDES PARTICULIÈRES ET INTÉRÊTS

Chant, écrivaine et comédienne d'une websérie humoristique qui sortira en janvier prochain, improvisation.