

# VANESSA LANDRY

Profil JEU  
2017

UQÀM | École supérieure de théâtre





## UQÀM | École supérieure de théâtre

Casier postal 8888, succursale Centre-ville,  
Montréal (Québec) H3C 3P8  
theatre@uqam.ca | www.theatre.uqam.ca

### VANESSA LANDRY

vaness29\_7@hotmail.com

Taille : 5' 3"  
Poids : 115 livres  
Yeux : bruns  
Cheveux : Châtain

Langues : français, anglais (accent)  
Date de naissance : 1987  
UDA : 148096

#### FORMATION

2014-2017 | **Baccalauréat en art dramatique** | Profil JEU | École supérieure de théâtre de l'UQAM

**Interprétation** : Petre Bataklijev **Mime** : Francine Alepin **Jeu devant la caméra** : Anne-Josée Boudreault **Lecture et interprétation** : Marie-Claude Lefebvre **Voix** : Pascal Belleau **Jeu réaliste** : Annick Bergeron **Jeu nordique** : Lise Roy **Nouvelle dramaturgie** : Marie-France Marcotte, Nicolas Cantin  
**Dramaturgie**: Stéphane Lépine **Combats** : Huy Phong Doan

2014 | **Certificat en scénarisation** | Université du Québec à Montréal

2009 | **DEC Techniques d'intervention en délinquance** | Cégep François-Xavier Garneau

#### PRODUCTIONS EN FORMATION

**Edna** *Le Dernier Feu* de Dea Loher, mise en scène d'Alice Tixidre  
**Jeanne Dark** *Sainte Jeanne des abattoirs* de Bertolt Brecht, mise en scène de Philippe Cyr  
**Lisette** *Les sincères et le legs* de Marivaux, mise en scène de Catherine Vidal

#### FORMATIONS PARALLÈLES

2016 Stage au Studio Michael Chekhov à Bruxelles donné par Natalie Yalon  
2015 Stage de jeu selon la méthode de Nicolas Cantin  
2013 Stage de jeu caméra donné par Geneviève Rioux

#### EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2017 (en tournage) Comédienne, (Julie), *Coaticook* de Didier Pigeon- Perreault  
2016 Figuration, *Arrival* de Denis Villeneuve  
2015 Comédienne (jeune punk) dans *Autrui* de Micheline Lanctôt  
2013 Comédienne (Jenny) dans *À priori* de Catherine Breton

#### APTITUDES PARTICULIÈRES ET INTÉRÊTS

Danse contemporaine, guitare, batterie, planche à neige, volley ball, permis de conduire