

# ALEXANDRE LEBEAU

ÉTUDES THÉÂTRALES  
2017

UQÀM | École supérieure de théâtre





## UQÀM | École supérieure de théâtre

Casier postal 8888, succursale Centre-ville,  
Montréal (Québec) H3C 3P8  
theatre@uqam.ca | www.theatre.uqam.ca

### ALEXANDRE LEBEAU

alexandre.lebo@gmail.com

Langues : français, anglais (accent)  
Informatique: Word, Excel, iMovie, Powerpoint, Photoshop

#### FORMATION

2014-2017 | Baccalauréat en art dramatique | Profil ÉTUDES THÉÂTRALES | École supérieure de théâtre de l'UQAM

**Conseiller à la dramaturgie:** Stéphane Lépine **Danse:** Josiane Fortin, Ginette Prévost **Dramaturgie:** Stéphane Lépine **Écriture dramatique :** Geneviève Billette, Étienne Lepage **Mise en scène:** Angela Konrad, Christian Lapointe **Technique de jeu et d'analyse:** Anne-Marie Ouellet **Techniques de scène :** Claire Lamarre **Théorie:** Émilie Martz Kuhn, Étienne Fortin, Guy Beausoleil

#### PRODUCTIONS EN FORMATION

Année	Rôle ou fonction	Pièce	Auteur	Metteur en scène
2017	Conseiller à la dramaturgie	<i>11 septembre 2001</i>	Michel Vinaver	Emmanuel Schwartz
2016	Direction artistique	<i>Ciel Bleu Ciel</i>	Martin Crimp	Mise en scène créée dans le cadre du cours de mise en scène donné par Christian Lapointe
2015	Interprète	<i>Les rêves</i>	Ivan Viripaev	André Perrier

#### EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2017 Interprète/concepteur, *Il faut vivre!*, création collective basée sur les 3 sœurs d'Anton Tchekhov, présentée au festival de théâtre de l'Université Laval (FTUL)

#### APTITUDES PARTICULIÈRES ET INTÉRÊTS

Chant, écriture, enregistrement musical, montage vidéo, permis de conduire.