

# STEAVE RUEL

ÉTUDES THÉÂTRALES  
2017

UQÀM | École supérieure de théâtre





## UQÀM | École supérieure de théâtre

Casier postal 8888, succursale Centre-ville,  
Montréal (Québec) H3C 3P8  
theatre@uqam.ca | www.theatre.uqam.ca

### STEAVE RUEL

steave\_ruel@hotmail.com

Langues : français, anglais  
Informatique : Word et Excel

#### FORMATION

2014-2017 | Baccalauréat en art dramatique | Profil Études théâtrales | École supérieure de théâtre de l'UQAM

**Mise en scène** : Angela Konrad, Guy Beausoleil. **Écriture dramatique** : Geneviève Billette, Étienne Lepage, Isabelle Leblanc, Alexis Martin. **Dramaturgie**: Stéphane Lépine, Stéphane Zarov, Francis Ducharme, Denis Marleau. **Techniques de scène** : Claire Lamarre, **Organisation et gestion d'un groupe de production théâtrale** : Pierre Rousseau. **Théâtre et politique** : Emmanuelle Sirois. **Interculturalité dans pratiques scéniques contemporaines** : Roxanne Robillard. **Théâtre actuel** : Émilie Martz-Kuhn. **Espace Scénique**: Claudine Robillard. **Exercice public**: André Perrier. **Textes et pratiques de jeu** : Anne-Marie Ouellet **Critique dramatique et pratiques théâtrales au Québec**: Alexandre Cadieux.

2014 | DEC Arts et lettres – profil interprétation | Cégep Marie-Victorin

#### PRODUCTIONS EN FORMATION

Conseiller dramaturgique *Les sincères et le Legs*, de Marivaux, mise en scène de Catherine Vidal ([pour consulter le cahier dramaturgique](#))

#### EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2017 à - Assistant aux communications, Théâtre Espace libre  
2014 à 2017 Ouvreur, Théâtre Espace libre  
2016 à 2017 Chef de pupitre section théâtre, [Artichaut Magazine](#)

#### APTITUDES PARTICULIÈRES ET INTÉRÊTS

Improvisation, cinéma, musique.