

**BACCALAURÉAT EN ART DRAMATIQUE**  
**CONCENTRATION ÉTUDES THÉÂTRALES (6507)**

**SESSION AUTOMNE 2017**

1 <sup>ÈRE</sup> ANNÉE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
AVANT-MIDI	<b>EST101A-10</b> Atelier de mise en scène I : Texte et pratiques de jeu			<b>EST101A-10 (L)</b> Atelier de mise en scène I : Texte et pratiques de jeu	
APRÈS-MIDI	<b>EST1105-10</b> Dramaturgie et poétiques théâtrales	<b>EST1100-20</b> Séminaire d'analyse I : L'événement spectaculaire		<b>FAM1100-40</b> Formes et fonctions du spectacle vivant I	
SOIR					

2 <sup>ÈME</sup> ANNÉE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
AVANT-MIDI			<b>EST1305-30</b> Pratiques théâtrales au Québec		<b>EST202A-50</b> Atelier de Dramaturgie II : Montage dramatique
APRÈS-MIDI		<b>EST1295-20</b> Théâtre et langages visuels	<b>EST2403-30</b> Conseiller dramaturgique		<b>EST2403-30 (L)</b> Conseiller dramaturgique
SOIR					

3 <sup>ÈME</sup> ANNÉE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
AVANT-MIDI		<b>EST103B-20</b> Atelier de mise en scène III : Mise en scène et langages scéniques I		<b>EST1302-10</b> Atelier de dramaturgie moderne et contemporaine	
APRÈS-MIDI	<b>EST171B-10</b> Corpus I : Esthétiques scéniques			<b>EST203B-40</b> Atelier de dramaturgie III : Laboratoire d'écriture	
SOIR	<b>EST5075-10</b> Théâtre pour l'enfance et la jeunesse	<b>EST1075-20</b> Organisation et gestion d'un groupe de production théâtrale			