

**MAJEURE ÉTUDES THÉÂTRALES (6003)**

**SESSION AUTOMNE 2017**

1 <sup>ÈRE</sup> ANNÉE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<b>AVANT-MIDI</b>	<b>EST101A-10</b> Atelier de mise en scène I : Texte et pratiques de jeu			<b>EST101A-10 (L)</b> Atelier de mise en scène I : Texte et pratiques de jeu	
<b>APRÈS-MIDI</b>	<b>EST1105-10</b> Dramaturgie et poétiques théâtrales	<b>EST1100-20</b> Séminaire d'analyse I : L'événement spectaculaire		<b>FAM1100-40</b> Formes et fonctions du spectacle vivant I	
<b>SOIR</b>	<b>EST5075-10</b> Théâtre pour l'enfance et la jeunesse	<b>EST1075-20</b> Organisation et gestion d'un groupe de production théâtrale			

**EST5075 OU EST1075**

2 <sup>ÈME</sup> ANNÉE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
<b>AVANT-MIDI</b>			<b>EST1305-30</b> Pratiques théâtrales au Québec	<b>EST1302-10</b> Atelier de dramaturgie moderne et contemporaine	<b>EST202A-50</b> Atelier de Dramaturgie II : Montage dramatique
<b>APRÈS-MIDI</b>	<b>EST171B-10</b> Corpus I : Esthétiques scéniques	<b>EST1295-20</b> Théâtre et langages visuels			
<b>SOIR</b>					