

**PROGRAMME DE BACCALURÉAT EN ART DRAMATIQUE  
CONCENTRATION ENSEIGNEMENT (7605) 2016-2017**

NOM : \_\_\_\_\_  
CODE PERMANENT : \_\_\_\_\_

PREMIÈRE ANNÉE 1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE AUTOMNE	1) <b>FAM 1100</b> Formes et fonctions du spectacle vivant I	2) <b>EST 5027</b> Fondements de l'enseignement du théâtre	3) <b>EST 1406</b> Méthodologie et nouvelles technologies (Cours avec laboratoire)	4) <b>EST 2503</b> Travail et langage corporels (Cours avec laboratoire)	5) <b>EST 3000</b> Initiation à la marionnette (Cours avec laboratoire)
PREMIÈRE ANNÉE 2 <sup>E</sup> TRIMESTRE HIVER	6) <b>FAM 1110</b> Formes et fonctions du spectacle vivant II (18 <sup>e</sup> au 21 <sup>e</sup> siècle)	7) <b>EST 2410</b> Objet théâtralisé et mise en performance (Cours avec laboratoire)	8) <b>EST 4104</b> Stage d'enseignement de l'art dramatique: exploration et séminaire d'intégration	9) <b>EST 2144</b> Expression orale et communication (Cours avec laboratoire)	10) <b>EST 2305</b> Atelier de création théâtrale (commedia dell'arte et jeu clownesque) (Cours avec laboratoire)
DEUXIÈME ANNÉE 3 <sup>E</sup> TRIMESTRE AUTOMNE	11) <b>EST 5040</b> Création dramatique	12) <b>EST 5002</b> Didactique de l'art dramatique au préscolaire/primaire	13) <b>EST 3300</b> Techniques scéniques	14) <b>EST 2502</b> Atelier de jeu II Répertoire classique et contemporain (Cours avec laboratoire)	15) <b>EST 2313</b> Textes et pratiques de jeu (Cours avec laboratoire)
DEUXIÈME ANNÉE 4 <sup>E</sup> TRIMESTRE HIVER	16) <b>LIT 1004</b> Le français écrit dans l'enseignement des arts - <b>ou</b> <b>DDL 6000</b> Le soutien en français écrit dans l'enseignement - <b>ou</b> Tout autre cours approuvé par la direction du programme	17) <b>MUS 4900</b> Diagnostic et gestion des Apprentissages en Art (Cours intensif)	18) <b>EST 4108</b> Stage d'enseignement de l'art dramatique au préscolaire-primaire et séminaire d'intégration (4 cr.)	19) <b>EST 5083</b> Jeux de dramatisation et de Théâtralisation (Cours intensif)	20) <b>EST 5023</b> Didactique de l'art dramatique en adaptation scolaire (Cours intensif)
3 <sup>IÈME</sup> ANNÉE 5 <sup>E</sup> TRIMESTRE AUTOMNE	21) <b>EST 1305</b> Pratiques théâtrales au Québec	22) <b>EST 5011</b> Didactique de l'art dramatique au secondaire	23) <b>EST 3310</b> Lumière et ombre: médiums de création (Cours avec laboratoire)	24) <b>EST 5090</b> Évaluation et appréciation esthétique	25) <b>EST 5061</b> Production théâtrale en milieu scolaire (Cours avec laboratoire)
3 <sup>IÈME</sup> ANNÉE 6 <sup>E</sup> TRIMESTRE HIVER	26) <b>ASC 6003</b> Problématiques interculturelles à l'école québécoise (Cours intensif)	27) <b>FPE 3050</b> Organisation de l'éducation au Québec (Cours intensif)	28) <b>EST 4112</b> Stage d'enseignement de l'art dramatique au secondaire et séminaire d'intégration (4 crédits)	29) <b>EST 2314</b> Techniques de jeu réaliste (Cours avec laboratoire) (Cours intensif)	30) <b>PSY 2634</b> Psychologie du développement: latence et adolescence (Cours intensif)
4 <sup>IÈME</sup> ANNÉE 7 <sup>E</sup> TRIMESTRE AUTOMNE	31) <b>EST230X</b> Laboratoire de pratique théâtrale (Cours avec laboratoire)	32) <b>FAM 4006</b> Atelier de création interdisciplinaire en enseignement des arts (Cours avec laboratoire)	33) <b>EST 5075</b> Théâtre pour l'enfance et la jeunesse	34) <b>EST 1105</b> Dramaturgie et poétiques théâtrales	35) <b>EST 409X</b> Exercice public et pratique pédagogique (Cours avec laboratoire)
4 <sup>IÈME</sup> ANNÉE 8 <sup>E</sup> TRIMESTRE HIVER	36 à 40 <b>EST 4116</b> Stage d'enseignement de l'art dramatique au préscolaire/primaire et séminaire de synthèse (13 crédits)	ou <b>EST 4126</b> Stage d'enseignement de l'art dramatique au secondaire et séminaire de synthèse (13 crédits)			