

<b>PREMIÈRE ANNÉE</b> <b>1<sup>ER</sup> TRIMESTRE</b> <b>AUTOMNE</b>	<b>1) OUVERTURE I – TRONC COMMUN (OBLIGATOIRE)</b> <b>FAM 1100</b> Formes et fonctions du spectacle vivant I	<b>2) TRONC COMMUN (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 1105</b> Dramaturgie et poétiques théâtrales	<b>3) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 101X</b> Atelier de mise en scène I : (Texte et pratiques de jeu)	<b>4) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 1100</b> Séminaire d'analyse I : (L'événement spectaculaire)	<b>5) OUVERTURE 2 – AU CHOIX</b>
<b>PREMIÈRE ANNÉE</b> <b>2<sup>E</sup> TRIMESTRE</b> <b>HIVER</b>	<b>6) OUVERTURE 3 – TRONC COMMUN (OBLIGATOIRE)</b> <b>FAM 1110</b> Formes et fonctions du spectacle vivant II (18 <sup>e</sup> au 21 <sup>e</sup> siècle)	<b>7) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 3300</b> Techniques scéniques	<b>8) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 201X</b> Atelier de Dramaturgie I : (Écriture dramatique)	<b>9) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 1110</b> Séminaire d'analyse II : (Le texte dramatique)	<b>10) OUVERTURE 4 – AU CHOIX</b>
<b>DEUXIÈME ANNÉE</b> <b>3<sup>E</sup> TRIMESTRE</b> <b>AUTOMNE</b>	<b>11) TRONC COMMUN (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 1305</b> Pratiques théâtrales au Québec	<b>12) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 1295</b> Théâtre et langages visuels	<b>13) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 202X</b> Atelier de Dramaturgie II : (Montage dramatique)	<b>14) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 2403</b> Conseiller dramaturgique	<b>15) OUVERTURE 5 – AU CHOIX</b>
<b>DEUXIÈME ANNÉE</b> <b>4<sup>E</sup> TRIMESTRE</b> <b>HIVER</b>	<b>16) ET 22) CONCENTRATION AU CHOIX</b> <b>EST 171X</b> Corpus I : Esthétiques scéniques <b>ou</b> <b>EST 172X</b> Corpus II : Interdisciplinarité et/ou interartialité <b>ou</b> <b>EST 173X</b> Corpus III : Dramaturgies étrangères	<b>17) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 1400</b> Théâtre actuel	<b>18) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 102X</b> Atelier de mise en scène II : La direction d'acteurs	<b>19) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 1360</b> Dramaturgie de l'espace	<b>20) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 3295</b> Introduction à la Direction technique et Direction de production
<b>TROISIÈME ANNÉE</b> <b>5<sup>E</sup> TRIMESTRE</b> <b>AUTOMNE</b>	<b>21) OUVERTURE 6 – AU CHOIX</b>	<b>22) ET 16) CONCENTRATION (AU CHOIX)</b> <b>EST 171X</b> Corpus I : Esthétiques scéniques <b>ou</b> <b>EST 172X</b> Corpus II : Interdisciplinarité et/ou interartialité <b>ou</b> <b>EST 173X</b> Corpus III : Dramaturgies étrangères	<b>23) CONCENTRATION (AU CHOIX)</b> <b>EST 203X</b> Atelier de dramaturgie III : (Laboratoire d'écriture) <b>ou</b> <b>EST 103X</b> Atelier de mise en scène III : (Mise en scène et langages scéniques I)	<b>24) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 1500</b> Dramaturgie québécoise contemporaine	<b>25) ET 30) COURS AU CHOIX</b> (DEUX COURS PARMIS LES COURS EN 25 ET 30, SOIT 6 CRÉDITS): <b>EST 6300</b> Stage en milieu professionnel (3cr) <b>OU</b> <b>EST 1075</b> Organisation et gestion d'un groupe de prod. théâtrale (3cr) <b>OU</b> <b>EST 410X</b> Productions dirigées (3cr) (Assistanat ou conseiller dramaturgique) <b>ET EST 3401</b> Production de spectacles (3cr) <b>OU</b> <b>EST 5075</b> Théâtre et enfance jeunesse (3cr)
<b>TROISIÈME ANNÉE</b> <b>6<sup>E</sup> TRIMESTRE</b> <b>HIVER</b>	<b>26) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 1195</b> Théâtre et politique	<b>27) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 2060</b> Critique et médiation théâtrale	<b>28) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 230X I, II</b> Laboratoire de pratique théâtrale	<b>29) CONCENTRATION (OBLIGATOIRE)</b> <b>EST 6200</b> Projet de synthèse	<b>30) COURS AU CHOIX</b> (UN COURS AU CHOIX PARMIS LA LISTE AU RANG 25 ET 30): <b>EST 6300</b> Stage en milieu professionnel (3cr) <b>OU</b> <b>EST 405X</b> Production libre (6cr) <b>OU</b> <b>EST 411X</b> Productions dirigées (Assistanat ou conseiller dramaturgique) (3cr) <b>ET EST 3401</b> Production de spectacles (3cr) <b>OU</b> <b>EST 1010</b> Festival TransAmériques (offert à la session d'été 2 <sup>e</sup> ou 3 <sup>e</sup> année) (3cr)