

**Formulaire de présentation du titre et du sujet du mémoire de recherche ou du mémoire-crédation.**

- 1) Interligne 1.5 sauf pour la liste de références (interligne simple)
- 2) Longueur : entre 8 et 12 feuillets 8<sup>1/2</sup> X 11
- 3) Sur la page de garde doivent figurer le nom de l'étudiant-e, son code permanent, la date du dépôt et la mention : « Sujet déposé au Sous-comité d'admission et d'évaluation »

---

Candidat-candidate : \_\_\_\_\_

Code permanent : \_\_\_\_\_

Téléphone : \_\_\_\_\_

Adresse de courriel : \_\_\_\_\_

Directeur ou directrice de recherche : \_\_\_\_\_

Session d'admission au programme : \_\_\_\_\_

Date prévue de fin de la scolarité : \_\_\_\_\_

---

**I) TITRE**

**II) SUJET**

Exposez clairement la nature du sujet que vous vous proposez d'étudier et/ou de la création que vous vous proposez d'entreprendre. Pour cela, vous dégagerez aussi clairement que possible :

- la problématique d'ensemble et la perspective dans laquelle elle s'inscrit au vue des recherches et des créations actuelle.
- les enjeux, défis, hypothèses et objectifs de votre recherche.
- les concepts clés de votre travail.
- le corpus d'artistes et de théoriciens sur lequel vous vous fondez.

**III) MÉTHODOLOGIE**

Expliquez la démarche que vous entendez poursuivre, tant pour le cadre théorique que, le cas échéant, pour la création.

**IV) LISTE SÉLECTIVE DE RÉFÉRENCES** (livres, articles et autres documents appropriés)

Cette liste devra respecter les normes en vigueur, telles qu'établies dans l'adaptation française des normes de présentation des références de l'American Psychological Association.