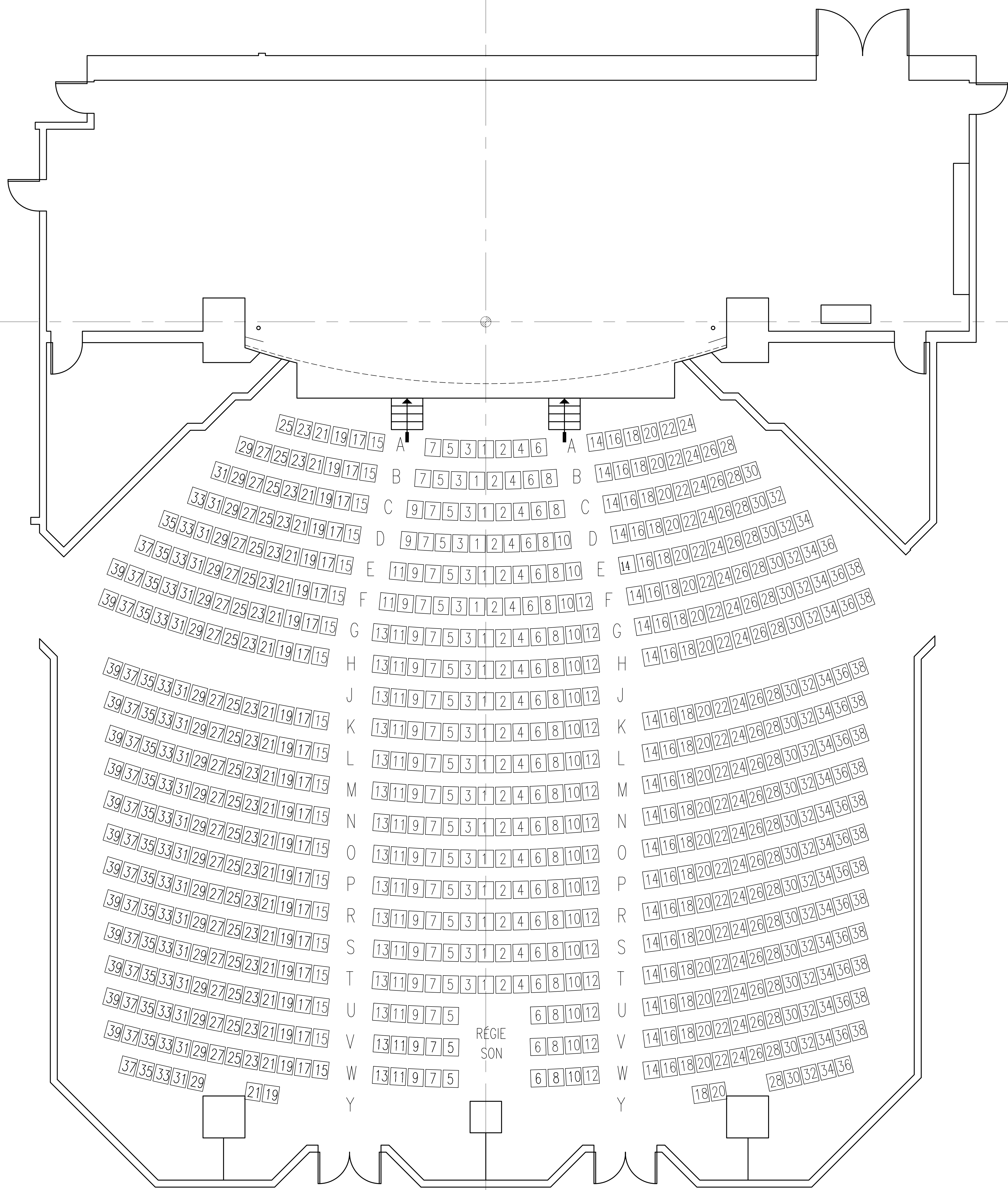



45' 40' 35' 30' 25' 20' 15' 10' 5' 0' 5' 10' 15' 20' 25' 30' 35' 45' 50' 55'

25'
20'
15'
10'
5'
0'
10'
15'
20'
25'
30'
35'
40'
45'
50'
55'
60'
65'
70'
75'
80'
85'
90'



ÉCOLE SUPÉRIEURE DE
THÉÂTRE
 UQAM 

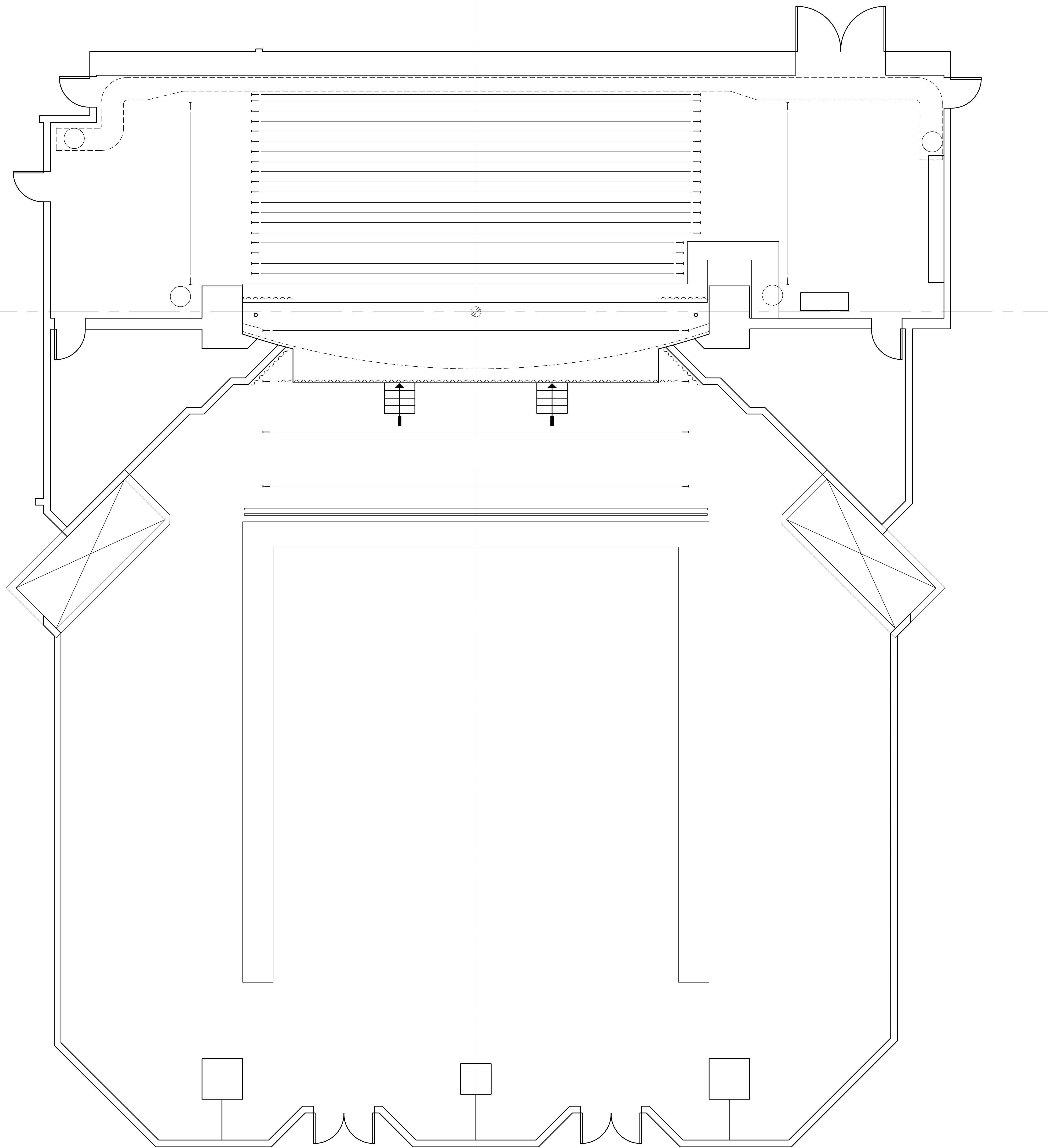
SALLE
MARIE-GÉRIN-LAJOIE
MGL

PLAN AVEC SIÈGES
730 PLACES

Dessiné par MARIE-EVE PAGEAU
 Informations: RAYMOND NAUBERT

DATE
Août 2005

ÉCHELLE
 0'-1/4" = 1'-0"



ÉCOLE SUPÉRIEURE DE
THÉÂTRE
UQAM



BALLE
MARIE-GÉRIN-LAJOIE
MGL

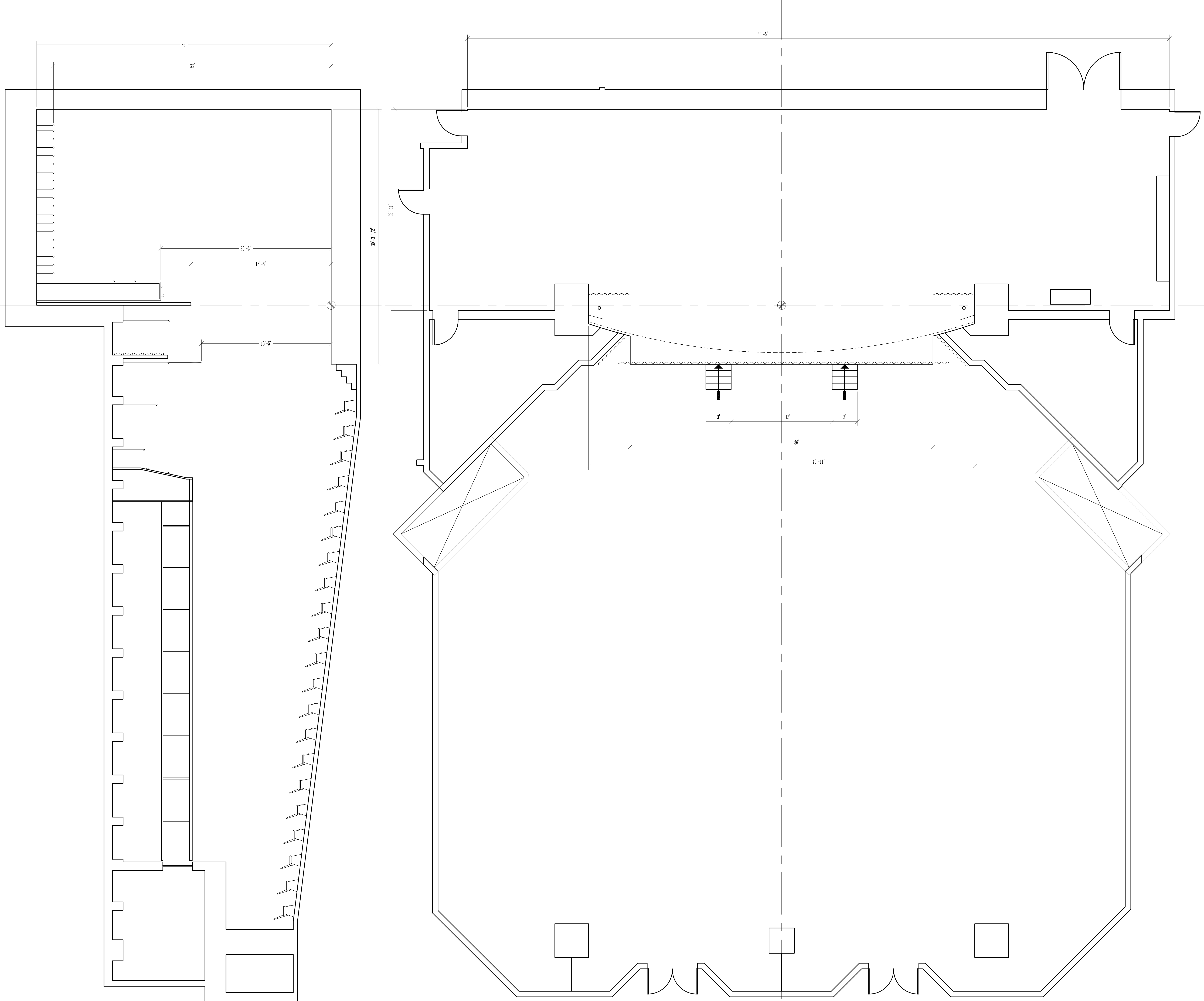
VUE EN PLAN

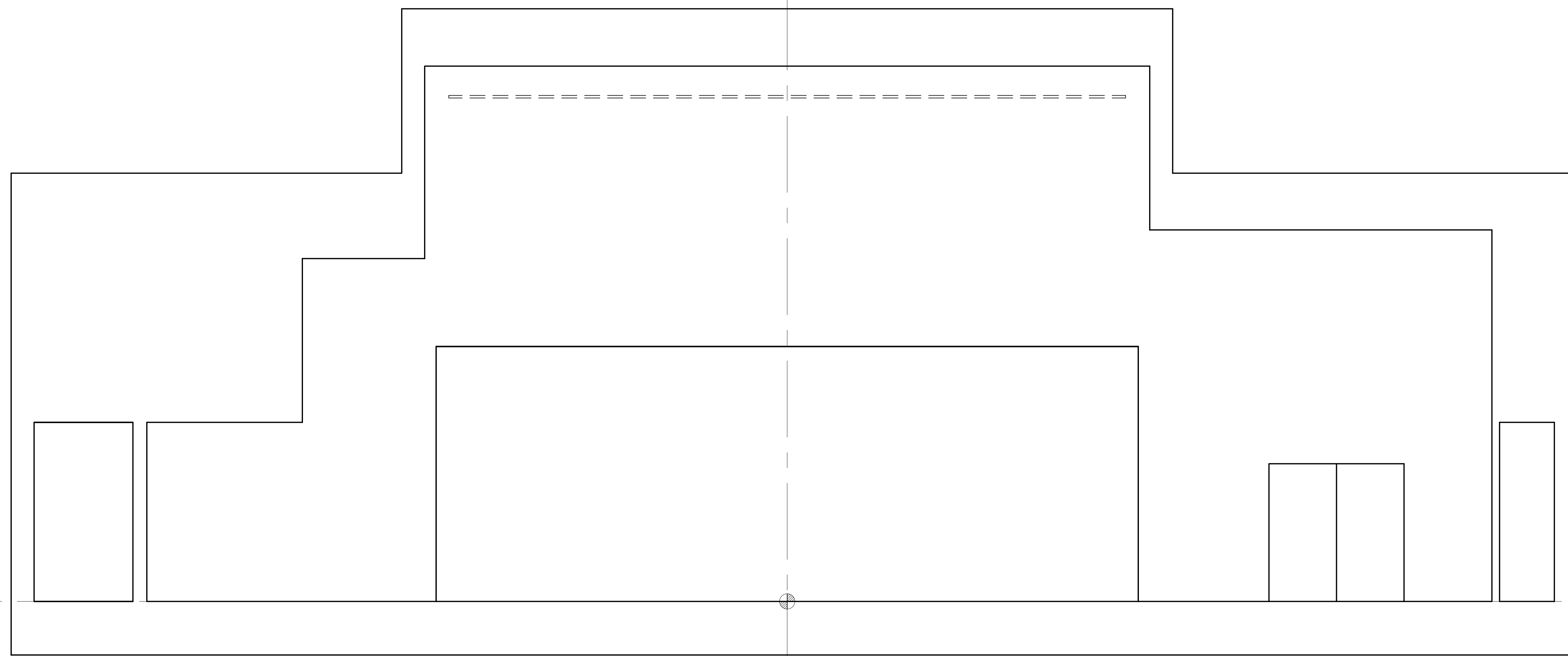
DESSINÉ PAR MARIE-EVE PAGEAU
INFORMATIONS: RAYMOND NAUBERT

DATE
AOÛT 2005

ÉCHELLE
0'-1/4" = 1'-0"

2
8





ÉCOLE SUPÉRIEURE DE
THÉÂTRE
UQAM



SALLE
MARIE-GÉRIN-LAJOIE
MGL

VUE DE FACE

DESSINÉ PAR MARIE-EVE PAGEAU

INFORMATIONS: RAYMOND NAUBERT

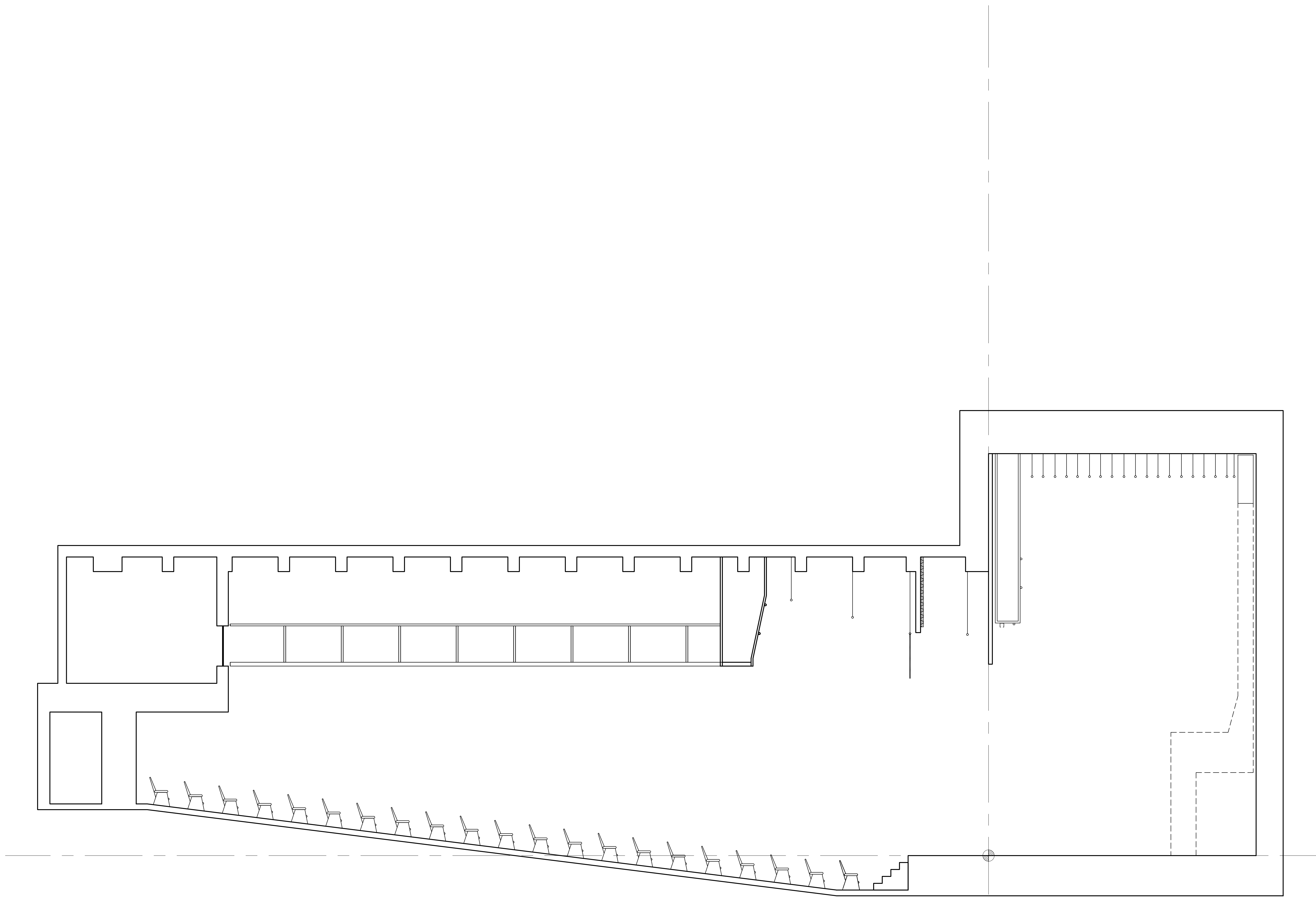
DATE

AOÛT 2005

ÉCHELLE
0'-1/4" = 1'-0"

4

8



ÉCOLE SUPÉRIEURE DE
THÉÂTRE
 UQAM



SALLE
MARIE-GÉRIN-LAJOIE
MGL

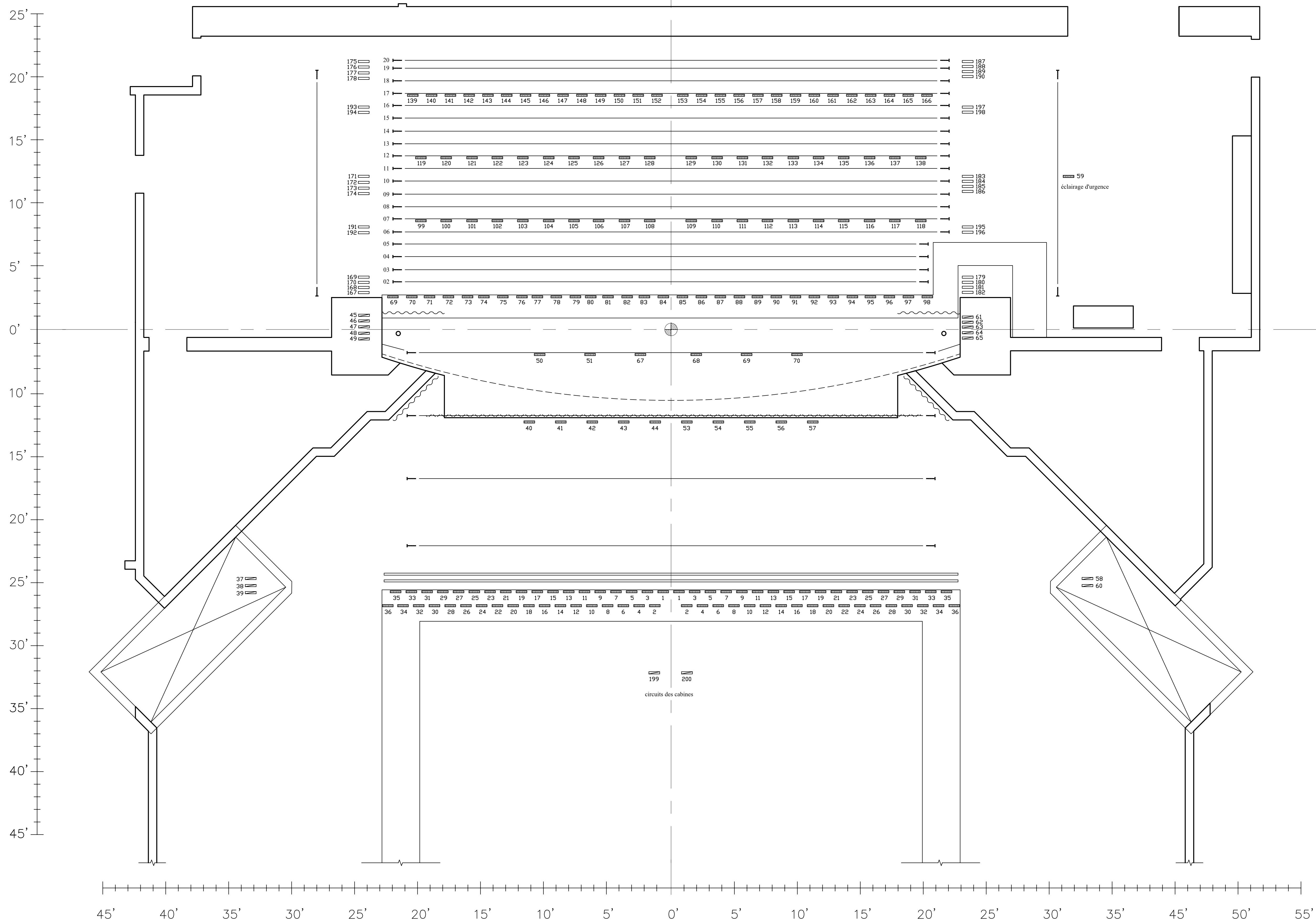
VUE EN COUPE CENTRALE

DESSINÉ PAR MARIE-EVE PAGEAU
 INFORMATIONS: RAYMOND NAUBERT

DATE
AOÛT 2005

ÉCHELLE
0'-1/4" = 1'-0"

5
 8



LÉGENDE

CIRCUITS	
PLATEAU	□
MEZZANINE	▨
PLAFOND	▩

NOTE

TOUS LES CIRCUITS SONT DE 20 AMPÈRES

PORTEUSES

02	ÉLECTRIQUE
03	ÉCRAN
04	FRISE
05	PENDRILLON
06	LIBRE
07	ÉLECTRIQUE
08	LIBRE
09	FRISE
10	PENDRILLON
11	LIBRE
12	ÉLECTRIQUE
13	LIBRE
14	FRISE
15	PENDRILLON
16	LIBRE
17	ÉLECTRIQUE
18	LIBRE
19	FOND NOIR/ PENDRILLON
20	CYCLORAMA



BALLE
MARIE-GÉRIN-LAJOIE
MGL

PLAN DE RÉPARTITION
CIRCUITS ÉLECTRIQUES

DESSINÉ PAR MARIE-EVE PAGEAU
INFORMATIONS: RAYMOND NAUBERT

DATE
AOÛT 2005

ÉCHELLE
0'-1/4" = 1'-0"