



Français / Anglais
UDA

5' 1/2")
Cheveux bruns
Yeux bruns



Démo Voix
(3 min. 16 sec.)

Anne Casabonne

Nomination - Meilleur rôle dans une série dramatique - La galère - 2007

Nomination - Meilleur rôle de soutien série jeunesse - 2001 et 2003

Télévision

- **La Galère I et II** - Claude - Sophie Laurin / Cirrus
- **Stan et ses Stars I-II** - Muriel - Vivavision
- **Les bougons** - Petite puce / armée - Podz / Aetios
- **Une histoire de famille** - Chantal - M. Poulette / Vision4
- **Temps durs** - 1^{er} rôle - Louis Choquette
- **Hommes en quarantaine II** - 1^{er} rôle - Stéphane Lapointe
- **Cauchemar d'amour** - Zoé - Bruno Carrière / Match TV
- **Macaroni tout garni I-VI** - Cloé - Publvision / Télé-Québec
- **Les zigotos** - Co-animatrice - Prisma
- **Paparazzi** - Pompiste - Alain Chartrand
- **Urgence** - 2^e rôle - Michel Poulette
- **Scoop III** - La junkie - Pierre Houle
- **Arthur le dragon** - Pl. rôles - Breakthrough
- **Montréal P.Q.** - Rôle Muet - Raymonde Boucher
- **Jamais deux sans toi** - Rôle muet - Céline Hallée
- **Sous un ciel variable** - Rôle muet - Constance Paré

Cinéma

- **L'alcove** - Nadine - Films de l'autre
- **Trop près du sol** - La coiffeuse - Carole Laure
- **Monica la mitraille** - Paula - Pierre Houle
- **La vengeance d'Elvis Wong** - Hélène - Pierre Falardeau
- **L'âge de braise** - Travailleuse de rue - Jacques Leduc / Prod. Lundi Matin
- **Moi j'y crois** - 1^{er} rôle - Prods. Coriolis

Théâtre

- **Coup de ciseaux** - Brigitte Desmarteaux - Claude Maher / Le Patriote
- **Tout pour elles** - 1^{er} rôle - Brigitte Haentjens
- **Les Zurbains** - 1^{er} rôle - Théâtre Le Clou
- **Macaroni tout garni** - Cloé - Productions Anacrouse
- **L'espace entre nous** - 1^{er} rôle - Marc Dumenil / Petit théâtre du nord
- **Trappe à rats** - Carla - Jean-Guy Legault / Petit théâtre du nord

- **Coo-so** - Une habituée - Janvier Toupin
- **Le flop (Bide emphatyque)** - Évêque de Pompidou - Patrice Dubois
- **Le cid maghané** - Chimène - Patrice Dubois
- **La poche parmentier** - 1er rôle - Angelo Cadet

Formation

- *Interprétation*: BACC. Art dramatique, UQAM; 1988-1991
- *Stage en audition* avec Murielle Laferrière.
- *Interprétation devant la caméra* avec Frédéric Collin.
- *Voix*: Cours privé avec René Devirieux; 1 ans.
- *Danse*: Cours privé de ballet jazz avec Claudine Bouchard; 5ans.
- Cours privé de ballet classique avec Mme Sassie; 3 ans.
- *Musique*: Cours privé d'alto (violon) avec hélène Thompson; 13 ans.
- Cours de piano avec Carmen Arseneault; 8 ans.
- *Mime*: Session avec Francine Alepin, mime Omnibus.

Habilités connexes

- Ballet jazz, ballet classique, violon (alto), piano, accents divers, voix diverses, mime, chant, natation, badminton, moto.