MEYRANIE CORRIVEAU-LACROIX

Profil

JEU 2026

UQÀM | École supérieure de théâtre

Photos : Mathilde Gardonio

UQÀM | École supérieure de théâtre
Casier postal 8888, succursale Centre-ville
Montréal (Québec) H3C 3P8
theatre@uqam.ca | www.theatre.uqam.ca

MEYRANIE CORRIVEAU-LACROIX

meyranie.lacroix@gmail.com / 581 307-0217

Taille : 5'6''
Yeux : Bleus
Cheveux : Roux

Langues maîtrisées : français, anglais
Date de naissance : 21 mars 2004
UDA-permissionnaire : x

FORMATION

2026 | **Baccalauréat en art dramatique | Profil JEU** | École supérieure de théâtre de l'UQAM

Interprétation avec Antoine Laprise, Catherine Cédilot, Benoît Vermeulen (production), Marie-Eve Huot (production), Annick Bergeron, Peter Batakliev, Sylvio Arriola ; **Mouvement et performance** avec Camille Renard et Nicolas Cantin **Lecture et interprétation** avec Marie-Claude Lefebvre ; **Voix** avec Marie-Claude Lefebvre, Pascal Belleau ; **Chant** avec Paul Keenan ; **Laboratoire de pratique théâtrale** avec Félix Beaulieu-Duchesneau ; **Dramaturgie** avec Stéphane Lépine

PRODUCTIONS EN FORMATION

Emy	*Des morceaux de lumière* d'Éric Noël, mise en scène de Benoît Vermeulen
Multiple personnages	*Ceci n'est pas un cabaret* montage de texte de Louis-Dominique Lavigne, mise en scène de Marie-Eve Huot
Interprète	*In vivo* ,montage de poèmes mise en scène de Francine Alepin

INTERPRÉTATION | ATELIERS DE JEU

Hermia	*Le songe d'une nuit d'été* de William Shakespeare
Antigone	*Antigone* de Sophocle
Hermione	*Andromaque* de Jean Racine
Julie	*Mademoiselle Julie* de August Strindberg
Mère courage	*Mère courage et ses enfants* de Bertolt Brecht
Bashir Lazhar	*Bashir Lazhar* d'Evelyne de la Chenelière
Dominique	*Les beaux-dimanches* de Marcel Dubé

FORMATIONS PARALLÈLES

2025-2026	Ateliers de maquillage avec Suzanne Trépanier
2024	Stage intensif d'improvisation avec Nicolas Cantin

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2025	Spectacle de recueil de monologues *Journal du confinement* de la compagnie Theatre for a cause
2024	Performeuse dans *Multitud* de Tamara Cuba, dans le cadre du Festival Transamérique

APTITUDES PARTICULIÈRES

Chant (alto), danse hip-hop (9 ans), danse contemporaine (moins d'un an), animation/animation jeunesse, permis de moto, conduite manuel, modèle photographe

Démo de voix - 2025 Meyranie_demo voix_2025.mp3

Démo de chant - 2024 P4226375.MOV