

# GUILLAUME CHAPNICK

Profil JEU  
2021

UQÀM | École supérieure de théâtre





## UQÀM | École supérieure de théâtre

Casier postal 8888, succursale Centre-ville,  
Montréal (Québec) H3C 3P8  
theatre@uqam.ca | www.theatre.uqam.ca

### GUILLAUME CHAPNICK

[guillaume.chapnick@gmail.com](mailto:guillaume.chapnick@gmail.com) / (514) 660-9251

Taille : 5' 11"  
Poids : 220 livres  
Yeux : bruns  
Cheveux : bruns

Langues : français, anglais, espagnol  
Date de naissance : 1997  
UDA :

#### FORMATION

2012 | **Baccalauréat en art dramatique** | Profil JEU | École supérieure de théâtre de l'UQAM

**Interprétation** avec Peter Batakliev, Lise Roy, Francine Alepin, Michel-Maxime Legault, Christian Lapointe; **Chant** avec Paul Keenan **Mouvement** avec Laurence Castonguay Emery, Mélanie Demers, Brianna Lombardo; **Lecture et interprétation** avec Marie-Claude Lefebvre; **Voix** avec Pascal Belleau; **Encadrement de la production libre** avec Christian Lapointe

2018 | **Certificat en Film Studies** | Université Concordia

2017 | **DEC en cinéma et communications** | Collège André-Grasset

2016 | **Études en théâtre** | Conservatoire Lassalle

#### PRODUCTIONS EN FORMATION

Vic	<i>Blue Dream</i> de Jacinthe Bellemare, Guillaume Chapnick et Elsa Tremblay, mise en scène de Jacinthe Bellemare, Guillaume Chapnick et Elsa Tremblay
GB	<i>Les Rêves</i> de Ivan Viripaev, mise en scène de Lea St-Pierre
Lancelot et William	<i>Spamalot</i> des Monty Python, mise en scène d'Alix Dufresne
Leslie	<i>Sallinger</i> de Bernard-Marie Koltès, mise en scène de Sylvain Bélanger
Mr.Pitt	<i>La comédie de Saint-Étienne</i> de Noëlle Renaude, mise en scène d'Antoine Laprise

#### INTERPRÉTATION | ATELIERS DE JEU

Stanley Kowalski	<i>Un tramway nommé désir</i> de Tennessee Williams
Tony	<i>Play with Repeats</i> de Martin Crimp
Junie	<i>Britannicus</i> de Jean Racine
Hémon	<i>Antigone</i> de Sophocle
Petrik	<i>Parasites</i> de Marius Von Mayenburg
Le Chevalier	<i>La locandiera</i> de Carlo Goldoni
Mikhail Astrov	<i>Oncle Vania</i> d'Anton Tchekhov
Pierre-Marc	<i>La société des loisirs</i> de François Archambault

#### FORMATIONS PARALLÈLES

2020 Stage de maquillage avec Angelo Barsetti

#### EXPÉRIENCES CONNEXES

2015- 2021 Participation à de nombreux court-métrages

#### APTITUDES PARTICULIÈRES ET INTÉRÊTS

Aisance avec les langues et les accents, danse contemporaine, chant (basse), cyclisme, hockey, basketball.