NICOLAS LAMOUREUX

Profil JEU
2024

UQÀM | École supérieure de théâtre

UQÀM | École supérieure de théâtre
Casier postal 8888, succursale Centre-ville,
Montréal (Québec) H3C 3P8
theatre@uqam.ca | www.theatre.uqam.ca

NICOLAS LAMOUREUX

nico.lamo.64@gmail.com / (438) 403-6007

Taille : 5' 9"
Poids : 155 livres
Yeux : bleus
Cheveux : châtain

Langues : français, anglais (accent léger)
Date de naissance : 1990
UDA : 101422

FORMATION

2024 | **Baccalauréat en art dramatique** | **Profil JEU** | École supérieure de théâtre de l'UQAM

Interprétation avec Michel-Maxime Legault, Antoine Laprise, Peter Batakliev, Lise Roy, Sylvio Arriola; **Mouvement** avec Robert Drouin; **Lecture et interprétation** avec Marie-Claude Lefebvre; **Voix** avec Pascal Belleau; **Chant** avec Paul Keenan; **Jeu marionnettique** avec Dinaïg Stall; **Création** avec Félix Beaulieu-Duchesneau; **Combats** avec Huy Phong Doan; **Dramaturgie** avec Stéphane Lépine

2013 | **DEC en Arts et lettres, profil art dramatique** | Cégep de Saint-Laurent

PRODUCTIONS EN FORMATION

Constance	*J'ai soif*, création basée sur les romans de Constance Debré, mise en scène de Nicolas Cantin
Rôles multiples	*La réunification des 2 Corées* de Joël Pommerat, mise en scène de Solène Paré

INTERPRÉTATION | ATELIERS DE JEU

Individu	*Dans la république du bonheur* de Martin Crimp
Arnolphe	*L'école des femmes* de Molière
Oreste	*Électre* d'Euripide
Brettschneider	*Grand peur et misère du 3e Reich, Schweyck dans la deuxième guerre mondiale* de Bertolt Brecht
Le travailleur	*Grand peur et misère du 3e Reich, La croix de craie* de Bertolt Brecht
Platonov	*Platonov* d'Anton Tcheckhov
David	*Poor Superman* de Brad Fraser

FORMATIONS PARALLÈLES

2022	Stage d'improvisation donné par Nicolas Cantin

EXPÉRIENCES CONNEXES

2021	Les rayons gamma, 3e rôle parlé, réal. Henry Bernadet (long-métrage)
2019	Daniel, *Tout contre moi* de Samuel Richer, Théâtre BIOSKOP (amateur)

APTITUDES PARTICULIÈRES ET INTÉRÊTS

Chant, écriture, danse, mime, maquillage, scénographie (costumes et décors), marionnette (manipulation et conception), barman, serveur.