KATRINA MOQUIN

Profil JEU
2024

UQÀM | École supérieure de théâtre

UQÀM | École supérieure de théâtre
Montréal (Québec) H3C 3P8
theatre@uqam.ca | www.theatre.uqam.ca

KATRINA MOQUIN

katrinamoquin@gmail.com / (450) 601-1399

Taille : 5'4"
Poids : 130 livres
Yeux : bleu
Cheveux : Châtain foncé

Langues : français, anglais (accent)
Date de naissance : 2000
UDA :

FORMATION

2021 | **Baccalauréat en art dramatique** | **Profil JEU** | École supérieure de théâtre de l'UQAM

Interprétation avec Peter Batakliev, Lise Roy, Michel-Maxime Legault, Sylvio Arriola, Antoine Laprise ; **Mouvement** ; avec Robert Drouin **Lecture et interprétation** avec Marie-Claude Lefebvre; **Voix** avec Pascal Belleau et Luc Chandonnet ; **Dramaturgie** avec Stéphane Lépine; **Combats** avec Huy Phong Doan; **Encadrement de la production libre** avec Antoine Laprise

2017 | **DEC en Théâtre, profil Interprétation**| Cégep de Saint-Laurent

PRODUCTIONS EN FORMATION

Maryse	La comédie de Saint-Étienne de Noëlle Renaude, mise en scène de Martin Fauché
Grace Pitt	
Rôles multiples	La réunification des deux corées de Joël Pommerat mise en scène par Solène Paré

INTERPRÉTATION | ATELIERS DE JEU

Caroline	Le brasier de David Paquet
Denise	Motel de passage de George F. Walker
Gerda	Le pélican d'August Strindberg
Mère Courage	Mère Courage et ses enfants de Bertolt Brecht
Électre	Électre de Sophocle

FORMATIONS PARALLÈLES

2022	Stage d'improvisation donné par Nicolas Cantin
2022	Stage de marionnettes géantes donné par la compagnie Plexus Polaire

EXPÉRIENCES CONNEXES

2022	Les Lunes, présenté au Cabaret d'essai en co écriture avec Alexia Vinci, Marjolaine Gervais-Perrault, Valérie Boucher, Liliane Angers, Florence Bisson et Katrina Moquin

APTITUDES PARTICULIÈRES ET INTÉRÊTS

Comédie, écriture, poésie, marionnette, danse, improvisation, mouvement du corps, rituel, retour à la nature et surtout souper entre amies et karaoké.