



JEUX DE MASSACRE

D'Eugène Ionesco
Mise en scène de
Michel-Maxime
Legault

UQÀM | École supérieure de théâtre

Il y a en a qui meurent individuellement, d'autres meurent par paquets de dix ou de douze. La science est impuissante. Nous ne savons pas ce que c'est. C'est une épidémie étrange. Il n'y a pas de signes précurseurs. Nous ne pouvons soigner personne. Et les autopsies ne donnent rien.

Qui peut nous aider sauf Dieu ? Il n'est pas là !

Jeux de massacre (1970), Eugène Ionesco.

Une étrange épidémie, un mal à l'origine incertaine, frappe une ville où tout semble indiquer qu'il y faisait jadis bon vivre. Les corps tombent, les uns après les autres, sans distinction d'âge ou de classe. Alors que la mort s'invite partout, une présence mystérieuse rode dans les décombres, figure évanescence de l'absurdité de la condition humaine.

Dans un tourbillon langagier où les mots provoquent autant l'effroi que le rire, *Jeux de massacre* pulvérise les petites et grandes vanités de l'existence en révélant notre angoisse profonde face à la disparition.



Michel-Maxime Legault est diplômé du Conservatoire d'art dramatique de Québec. Il est cofondateur du Théâtre de la Marée Haute pour lequel il a signé de nombreuses mises en scènes, dont celles de *Cr#%# d'oiseau cave*, *Centre d'achats*, *Irène sur Mars*, *Kvetch*, *Rhapsodie-Béton*, *Top dogs* et *Kick*. Artiste Touche à tout, pianiste de formation classique, Michel-Maxime Legault s'est aussi aventuré sur les terrains de l'opéra (*Il Trovatore*, *Opéra de Montréal*), du cirque *Entre ciel et Mer* (Cirque Eloize) et du théâtre d'été. En tant que comédien, il a récemment interprété *Michelin*, émouvant solo autobiographique dont le roman éponyme est publié aux éditions Quartz

INTERPRETATION



Laurie Baudart



Anthony Buret



Joanie Champagne



Jacob Chenay



Laédanne
Forget-Paquette



Jacob
Girard-Dardenne



Louis-Olivier Jetté



Louis Levasseur



Lou Lafortune



Laurence
L'Heureux-Coulombe



Aïcha Tremblay



Joshua Abud-Auguste
Conception lumière



Alice Blouin-Décoste
Direction de production



Eliane Cordeau
Conception costumes



Noor Maghraoui Hassani
Assistance MES et régie

CONCEPTION ET PRODUCTION



Charlotte Maréchal
Conception accessoires



Manon Péguillou
Conception décor



Marthe Seppey
Conception sonore



Loïc Vaillancourt
Conception décor

PRODUCTION RÉALISÉE DANS LE CADRE DES COURS SUIVANTS

MAXIME-MICHEL LEGAULT Production dirigée I / Travail d'interprétation I
CATHERINE DESJARDINS-JOLIN Production dirigée II / Production de spectacle II
CLAUDIE GAGNON Techniques de scène
ANNE-SARA GENDRON Initiation aux métiers de la scène : atelier et plateau

ÉQUIPE ATELIERS

PHILIPPE LEMIEUX Coupeur
CRISTINA GARCIA DE CARVALHO Couturière
CHLOÉ DE POMMIER Technicienne - atelier de décor

AIDE EN ATELIERS

OCÉANE GAGNÉ accessoiriste
OLIVIER LAURIN et JÉROME MARINEAU décors
EVA RODRIGUES et ROMÉO CHAMPAGNE costumes

ÉQUIPE TECHNIQUE ÉTUDIANTE POUR LA PRODUCTION

ÉLODIE LORIMIER et ABIGAËL NAULT Technicien lumière
CLAURE VIGNEAU Technicien son

ENCADREMENT PÉDAGOGIQUE / COACHS

CATHERINE DESJARDINS-JOLIN Direction de production, assistance à la mise en scène et régie
ÉMILIE MARTZ-KUHN Dramaturgie
MARIE-CLAUDE LEFEBVRE Encadrement vocal
CAMILLE PICHER Traitement scénique
ANICK LA BISSONNIÈRE Décor
MARIE-AUDREY JACQUES Costumes
KARINE CUSSON Accessoires
SUZANNE TRÉPANIÉ Maquillages

DIRECTION DE L'ÉCOLE

YVES JUBINVILLE Direction de l'École supérieure de théâtre de l'UQAM
HUGO DALPHOND Direction de l'unité des programmes de cycles supérieurs
MAUD GENDRON-LANGEVIN Direction de l'unité des programmes de premier cycle
ÉMILIE MARTZ-KUHN / ANNE NADEAU / CATHERINE DESJARDINS-JOLIN Direction artistique

PERSONNEL DE SOUTIEN

AZRAËLLE Fiset Chargé de projet de production
PATRICE TREMBLAY Soutien académique et production, photographe
LUC MALTAIS Technicien en travaux pratiques
LUC DÉSILETS Technicien de scène
CLAUDE BOISSONNEAULT Technicien de scène
COLLIN DINARD Chef atelier de décors
EMIE GAGNON Cheffe atelier de costumes
PAUL DESGAGNÉ Appariteur
SYLVIANNE BINETTE Apparitrice
MARIE-GÉRALDINE CHARTRÉ Assistante gestion des études – programmes de 2^e cycle
ARIANE RENAUD Assistante gestion des études – programmes de 1^{er} cycle
MARIE-JOSÉE ROUSSY Assistante administrative

theatre.uqam.ca

Facebook : [EcoleSuperieureDeTheatreDeLuqam](#)

Instagram : [ecolesuperieuredetheatre](#)